



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2016

Frans: Kultureel-professioneel (8) 362 (FRN 362)

| | |
|-------------------------------|--|
| Kwalifikasie | Voorgraads |
| Fakulteit | Fakulteit Geesteswetenskappe |
| Modulekrediete | 15.00 |
| Programme | BA Geesteswetenskappe BA Musiek Musiek BA Regte BA Tale Tale BA Verlengde Program BPolSci Internasionale Studies BIS Uitgewerswese |
| Voorvereistes | FRN 221 of FRN 261, 262, 263 en 264 (voor 2011) |
| Kontaktyd | 1 lesing per week, 2 besprekingsklasse per week |
| Onderrigtaal | Dubbelmedium |
| Akademiese organisasie | Moderne Europese Tale |
| Aanbiedingstydperk | Semester 1 |

Module-inhoud

Analise, interpretasie en eiemaking van relevante audiovisuele materiaal, fiktiewe en nie-fiktiewe tekste. Hierdie module voldoen aan die vereistes vir vlak B2.1 van die “Common European Framework of Reference for Languages”.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as ‘n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.